***Дидактические игры по музыке в старшей группе***

***Знакомство с музыкальными инструментами***

**Цель:** Развитие тембрового слуха.

*Игровой материал:* Карточки с изображением различных музыкальных инструментов (по 3-4 на ребёнка в отдельном конверте, ширма и детские музыкальные инструменты. Можно предложить звучание музыкальных инструментов в грамзаписи.

**Ход игры:**Детям раздают по 3-4 карточки в конверте. Педагог проигрывает мелодию или ритмический рисунок на каком-либо инструменте за ширмой. Дети определяют звучание инструмента и поднимают соответствующую карточку.

**«Какой инструмент лишний?»**

*Знакомство с музыкальными инструментами*

**Цель:**Закреплять знания о музыкальных инструментах и их принадлежности к тому или иному виду оркестра: народному, симфоническому.

*Предварительная работа:* Знакомство на музыкальных занятиях с музыкальными инструментами, их звучанием, внешним видом, принадлежностью к разным видам оркестров: духовому, детскому, эстрадному, а также развивать память, выдержку и внимание.

*Игровой материал:*Карточки с изображением различных музыкальных инструментов.

**Ход игры:** Педагог выкладывает перед ребёнком-игроком несколько карточек (4-5): 4 карточки с изображением народных инструментов, а пятая – с изображением инструмента из детского, духового, симфонического оркестра. Игроку предлагается внимательно посмотреть на карточки и среди них найти «лишнюю», объясняя свои действия.

**«Угадай по описанию»**

*На развитие ладового чувства*

**Цель:**закрепление знаний о музыкальных инструментах. Развитие активной речи. Пополнение словаря дошкольника.

*Игровой материал:*Детские музыкальные инструменты, знакомые дошкольникам, карточки с изображением музыкальных инструментов.

**Ход игры:**За ширмой находятся музыкальные инструменты. Ребенок подходит к ширме, выбирает инструмент, и, не показывая детям, начинает его описывать. Если остальные дети затрудняются, тогда взрослый задает вопросы: «Что умеет делать инструмент?», «Как извлекаются звуки?», «На что похож звук инструмента».

Так же дети могут задавать рассказчику вопросы. Игра повторяется до тех пор, пока дети не устанут, или пока все не побывают в роли рассказчика.

 

  

  

  

 



 